

# W A N T E D



fiche technique - en salle *maj : janvier 23*

**SPECTACLE :** WANTED

**PUBLIC :** à partir de 10 ans

**DURÉE :** 50 minutes

**JAUGE :** 500 personnes

## ÉQUIPE

**Jeu :** Barnabé Gautier / Lorraine Brochet ou Gaëlle Amour

**Technique** (en alternance) : Thibault Le Marec / Guillaume Souque /  
Stanley Simonson

### CONTACT TECHNIQUE ET ARTISTIQUE

Barnabé Gautier

[contact@bruital.com](mailto:contact@bruital.com)

0646471766

## ESPACE DE JEU

- Gradinnage nécessaire (certaines scènes se passant au sol, attention à la visibilité)
- Placement de la régie technique en face de la scène avec une bonne écoute
- Pendrillonage à l'italienne
- Plateau : Ouverture 6m - Profondeur 5m
- Merci de prévoir 2 technicien-nes (son/lumière) pour la journée
- L'espace de jeu ainsi que les dimensions du plateau sont susceptibles d'être modifiés par l'équipe le jour de la représentation, en cohérence avec le lieu

## LUMIERE

- 2x découpes 614
  - 12x PC 1kW
  - 2x PAR cp62
- 1x Machine à fumée
- 14 circuits graduables

Le régisseur fait la régie lumière avec le logiciel D-Light

Merci de nous fournir dès que possible un plan de votre grill pour que nous fassions un plan de feu adapté à votre salle

## SON

### IMPORTANT

**Le spectacle est intégralement basé sur le bruitage :**

**LE SYSTÈME DE DIFFUSION DOIT ÊTRE DE QUALITÉ OPTIMALE**

**LE SYSTÈME DE DIFFUSION ET LA RÉGIE DOIVENT ÊTRE MONTÉS AVANT L'ARRIVÉE DE L'ÉQUIPE**

Un système de diffusion en facade, adapté à la jauge et à la position du public  
2 retours sur scène avec circuits séparés (1 au sol à Jardin et 2 en side à cours)

1 console numérique avec minimum 6 voies

Sur scène (face/jardin) : 2 Di actives + 1 SM 58 SHURE (avec pied perche)

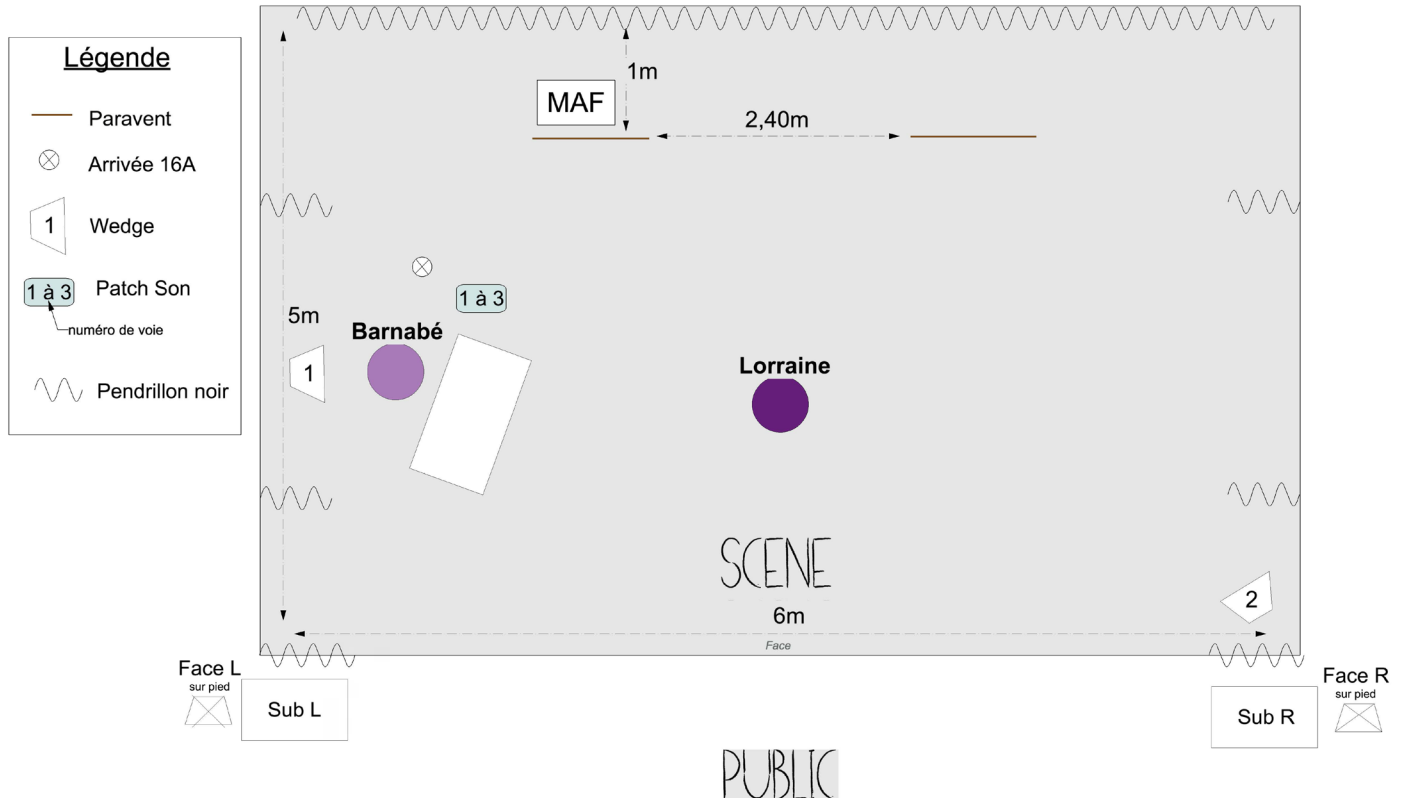
## PLATEAU

A prévoir sur scène (face/jardin) : un point de jus direct (pc16A)

À fournir : 2 lestes de 10kg (pain de théâtre, sac de sable...)



# PLAN D'IMPLANTATION



## ACCUEIL

- 3 ou 4 personnes selon le plan de tournée. Prévoir une chambre simple par personne.
- Prévoir une place de parking sécurisée si nuit à l'hôtel
- Arrivée sur site minimum 6h avant la représentation
- Installation plateau : 45 min
- Configuration son / balances : 1 h
- Réglage lumières : 3h
- Préparation en loge : 45 min
- Démontage : 40 min
- Prévoir une loge confortable avec un point d'eau, des toilettes, un miroir, un fer et une table à repasser, un catering loge (fruits secs, gateaux...), un memory Ravensburger.
- Prévoir un accès à proximité du site de jeu pour le déchargement du matériel

**Pour toutes questions liées à l'implantation ou à l'adaptation ainsi que pour toutes précisions concernant cette fiche technique, n'hésitez pas à contacter le régisseur.**

